

2do. Congreso Nacional
de Investigación Interdisciplinaria

Talleres Académicos





E • TECH Solutions, corp.

e-Technologies Solutions, Corp., es un proveedor internacional de tecnología de la información y de simulación que ofrece soluciones innovadoras y transfiere desarrollos tecnológicos líderes de la industria a cada región de Latinoamérica y del caribe, promoviendo la investigación y el desarrollo a través de las instituciones académicas, organizaciones científicas, corporaciones y la comunidad médica.

El taller versará en dar a conocer las bases de datos que tiene en su gama de productos esta empresa, así como las formas de acceso y búsqueda de artículos de investigación.

Para la asistencia al taller, se requiere llenar el formato “Taller-Etech”, derivado de que se asignará un equipo de cómputo por persona.

Sesgos de Género en la Educación



M. en C. Kemberli García Barrera

Coordinadora del programa de género de la Subdirección General de Educación e Investigación Artísticas del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, así como Consejera del Comité de Ética y de Prevención de Conflictos de interés del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, y también es Asesora del Diplomado de Actualización Profesional: Investigación Interdisciplinaria en Educación y Sustentabilidad para el Desarrollo, emitido por la Universidad Nacional Autónoma de México. Licenciada en Psicología por el Instituto Politécnico Nacional, Maestra en Ciencias en Metodología de la Ciencia por el Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del IPN. Se ha desarrollado como asesora y evaluadora de proyectos académicos e institucionales con perspectiva de género.

La investigación científica es un producto intelectual de la sociedad de la que surge y a la que sirve. Por tanto, si en una sociedad hay desigualdades de género, éstas se producen y reproducen a través de la educación desde muy temprana edad. Más tarde, en la academia, determinan, a veces de forma explícita pero también velada, no sólo qué contenidos se producen en el terreno científico sino también quiénes tienen acceso a él. En el presente taller hablaremos de los sesgos de género en la academia y la ciencia, es decir, a la diferenciación no intencional y a menudo implícita entre hombres y mujeres que coloca a los hombres en una posición jerárquica sobre las mujeres en los terrenos de la educación y la producción intelectual.

Planeación y gestión de negocios sustentables a través del uso de metodologías de impacto ambiental



- La legislación ambiental y su relación con los negocios.
- El impacto ambiental como Instrumento de Política Pública.
- El ambiente como unidad de análisis.
- Sustentabilidad y negocios.
- Ciclo del Impacto Ambiental.
- Metodologías empleadas.
- Estudio de caso.

Bióloga de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas del Instituto Politécnico Nacional. Realizó estudios de Maestría en el Instituto de Ecología de la Universidad Nacional Autónoma de México en aspectos de Ecología Ambiental con especialidad en Restauración Ecológica, actualmente cursa estudios de Doctorado en Ecotoxicología. Es miembro del Colegio de Biólogos de México y Perito Ambiental especialista en Impacto Ambiental. Realizó varios diplomados y cursos en CEJA (Centro de Estudios Jurídicos y Ambientales) sobre Derecho y Gestión Ambiental, así como en Impacto Ambiental. Actualmente es profesora investigadora de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas. Es Directora de Proyectos de la empresa CHULTUM A.C. dedicada a la gestión y desarrollo de proyectos Sustentables y de Impacto Ambiental. Ha dirigido 16 estudios preventivos, 12 manifestaciones de impacto ambiental en sus diferentes modalidades, 7 estudios de prefactibilidad ambiental, 9 proyectos de conservación y desarrollo sustentable, 3 estudios de Riesgo Ambiental, 5 Declaratorias de Cumplimiento Ambiental, así como numerosos casos de Peritaje en Daño Ambiental. Ha fungido como asesora de FONATUR en diversos proyectos de Turismo Sustentable, así como asesor independiente de empresarios emprendedores.